

Podcasting en Linux

Miguel Peris

29 de Octubre de 2009

¿Que es el podcasting?

Podcasting

El podcasting consiste en la distribución de archivos multimedia (normalmente audio o vídeo), denominados podcast, mediante un sistema de sindicación que permita suscribirse y usar un programa que lo descarga para que el usuario lo escuche en el momento que quiera.

Definición Wikipedia.

¿Que permite el podcasting?

- Difundir información e ideas.
- Como medio de comunicación.
- Entretener.

¿Qué se necesita para hacer un podcast?

- Tener algo que contar.

¿Qué se necesita para hacer un podcast?

- Tener algo que contar.
- Tener ganas.

¿Qué se necesita para hacer un podcast?

- Tener algo que contar.
- Tener ganas.
- Originalidad

¿Qué se necesita para hacer un podcast?

- Tener algo que contar.
- Tener ganas.
- Originalidad
- Un equipo muy sencillo y barato.

¿Y de que hablo?

De lo que tu quieras

¿Dónde puedo encontrar podcast?

Directorios

- <http://podsonoro.com>
- <http://ivoox.com>
- <http://podcastellano.es>

¿Y de que va a tratar esta charla?

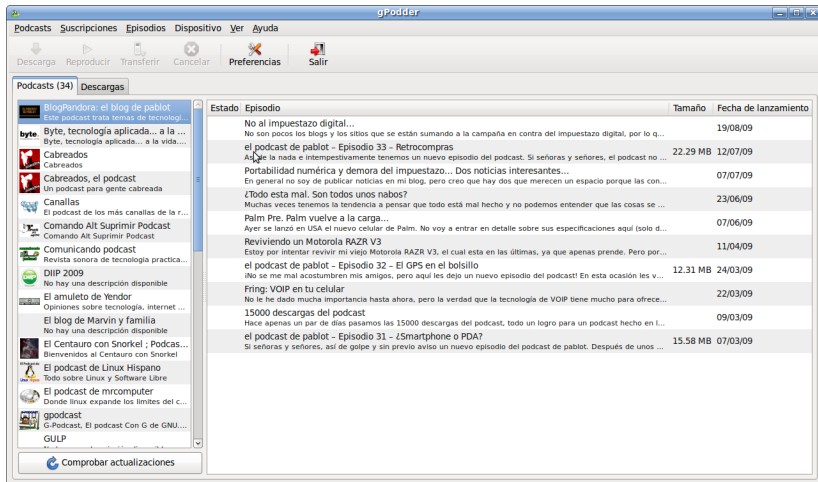
- Como escuchar y gestionar podcasts en GNU/Linux
- Como producir podcast en GNU/Linux

Agregadores de podcast

Agregador o Podcatcher

Es un software que te permite suscribirte a podcasts y que se descarguen automáticamente cuando haya nuevos episodios. Además permite sincronizarlos con un reproductor portátil.

gPodder



Miro



Banshee

Reproductor multimedia Banshee

Multimedia Editar Ver Reproducir Herramientas Ayuda

Reposo

Suscribirse a un podcast Actualizar podcasts

Buscar: Filtar resultados

Podcasts

Reproduciendo ...

Reproducir la c...

Fonoteca

Videoteca

Podcasts (9)

Last.fm

Radio

Todos los elementos

Nuevos elementos

Elementos antiguos

Nombre	Podcast	Duración	Tamaño	Descripción	Publica...
El podcast de mr...	El podcast de mr...	30,5 MB	Descargar MP3	Descarg...	17/09/2009
El podcast de mr...	El podcast de mr...	31,8 MB	Descargar MP3	Descarg...	29/07/2009
El podcast de mr...	El podcast de mr...	21,0 MB	Descargar MP3	Descarg...	07/07/2009
El podcast de mr...	El podcast de mr...	20,4 MB	Descargar MP3	Descarg...	17/06/2009
El podcast de mr...	El podcast de mr...	26,0 MB	Descargar MP3	Descarg...	16/05/2009
El podcast de mr...	El podcast de mr...	24,0 MB	Descargar MP3	Descarg...	19/04/2009
Pataca Minuta es...	El podcast de mr...	8,4 MB	Descargar MP3	Esta es l...	01/04/2009
Promo 2 - El podc...	El podcast de mr...	865,5 KB	Descargar MP3	Descarg...	21/03/2009
El podcast de mr...	El podcast de mr...	28,1 MB	Descargar MP3	Descarg...	20/02/2009

Todos los elementos

Descargado

No descargado

Todos los podcasts (1)

El podcast de mr...

9 elementos, 0 minutos, 191 MB

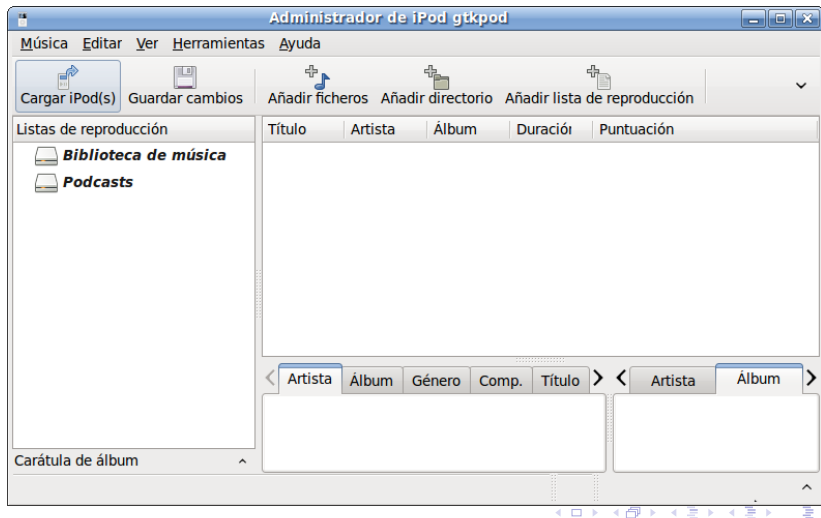
No repetir

Reproductores de almacenamiento masivo

Gestión

Cualquier agregador los gestiona.

iPod



iPod touch y iPhone

iFuse

<http://matt.colyer.name/projects/iphone-linux>

Hardware

- Micrófono (Precio: desde 2 euros).
- Un PC con GNU/Linux.

Software

- Un sistema operativo: GNU/Linux.
- Un software de grabación y edición: Audacity.
- Otras utilidades extra...

Solo

Ventajas

- Mayor control sobre el contenido.
- Más fácil de controlar la duración.
- Puedes hacer más *virguerías* de postproducción.
- Por lo general, mejor calidad de audio.

Desventajas

- Puede cansar al oyente si es muy largo.
- Todo el trabajo cae sobre ti.
- Mayor posibilidad de cansarte.

Acompañado

Ventajas

- Mayor dinamismo.
- Reparto del trabajo.
- Continuidad.

Desventajas

- Duración y desvaríe.
- Peor calidad de audio si se graba de manera remota.
- Problemas de horarios.

Acompañado

Dos formas

- En vivo.
- Via volP(skype, gizmo, etc.)

Duración

Individual

- Duración media: 20-40 min.
- Máximo: 1-1:15 hora.

Colectivo

- Duración media: 1 hora.
- Máximo: No más de 2 horas.

Antes de grabar...

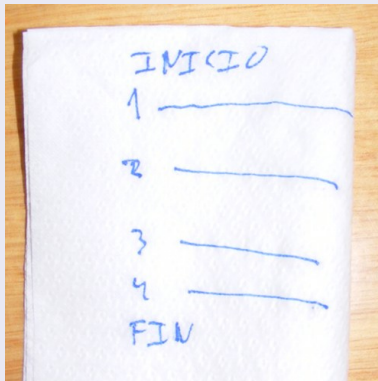
Planear el podcast

Hemos de preparar los temas que vamos a tratar.

Solución: **Un guión**

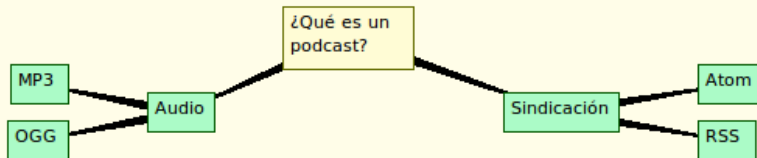
Tipos de guión

Servilleta



Tipos de guión

Mapa mental



Tipos de guión

Guión detallado

El podcast de mrcomputer #23

Bienvenida

Por fin de consorcio.

Blog <http://the-podcast.com/mrcomputer1> ó www.mrcomputer.es/gd ó

www.mrcomputer.es/podcast ó directamente desde www.mrcomputer.es

Mail: mrcomputer89@gmail.com

Audiocorreos, y mapa de oyentes. Envíame un archivo .

Lista de correos

También tienes online

Blog personal: www.mrcomputer.es/blog

Emisores oficiales: Nueva emisora de radio, Futuro digital

<http://www.dunodigital.net>

Escuro radio: <http://www.escuroradio.com>

Agradecimientos

Gracias a @gustavo, gad, fernan, pichero, javier parr, @ckonstant, Eduardo Díaz, alon, Federico Javier Tenorio y Jose los reidos.

Comentarios breves:

La pregunta "¿Dónde a APW?" es tan simple como responder. Qué sabe cada uno de los entrevistados sobre cada formato? ¿O cada uno prefiere uno porque es el que usa su dinero? Creo que en este caso sería conveniente aclararlo. Sin ánimo de ofender, pero me inclino bastante a pensar que se dirige a un formato por encima de otro sin fundamento alguno.

La pregunta era más bien para saber qué grupo de disto prefieren, por ejemplo si alguno contesta que, significa que le gusta lo disto basado en radio, en tv, en radio, en tv, etc y la manera de instalar y resolver dependencias de estas mismas. No es necesario a este momento de pequeños disto, sólo que prefieren disto, basados en disto.

Quiero decir: incluir un personal, pero que quiere más como la pregunta, y preguntar que la gente se pregunta porque prefieren un formato de paquetes frente a otro. Pero simplemente se trata de una cuestión personal, así que está permitiendo uno por encima, es una simple preferencia personal.

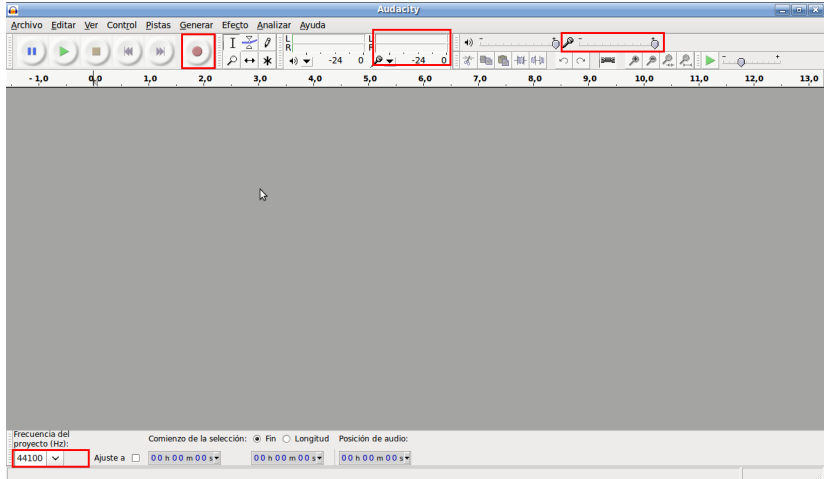
Voy a exponer mi propia opinión, yo prefiero disto a r, y es por una cuestión personal, ya he probado ambos, simplemente, cuando empecé con linux usé mucho que con mandriva y supe y ultimamente lo he usado con ubuntu y mandriva. ¿Porque prefiero disto?

Pues bien, que he tenido algunos problemas relacionados con este formato como es la

¿Estamos preparados?

- Guión hecho. ✓
- Micrófono conectado y configurado ✓
- ¡A grabar!

Grabando



Grabando

Recomendaciones

- Grabar la voz en mono.
- Si vamos a usar música, grabar a 44100hz.
- Nivelar el volumen del audio, (sobre todo si es un podcast grupal).

Grabando

Nivelando el audio

Usaremos **The Levelator**

<http://www.conversationsnetwork.org/levelator>



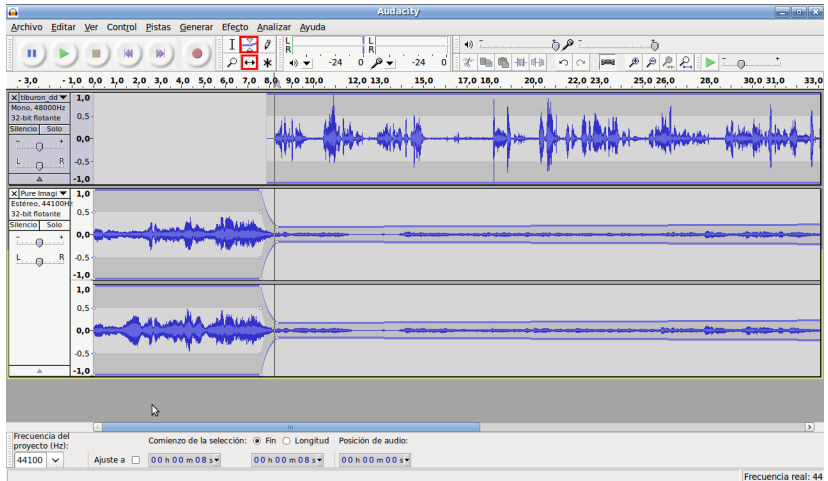
Grabando

En grupo - Skype

Para grabar la conversación usaremos **Skype Call Recorder**

<http://atdot.ch/scr>

Editando



Inciso- Musica y legalidad

Problema al usar música comercial

- La SGAE puede llamar en cualquier momento a la puerta de tu casa.

Solución

- Uso de música libre
 - <http://jamendo.com>
 - <http://magnatune.com>
 - Otros muchos sitios. Ej:
<http://www.thekyotoconnection.com>

Editando

Exportando al archivo final

En audacity, **Archivo/Exportar**

Editando

Formatos de exportación - Recomendaciones

- **MP3**

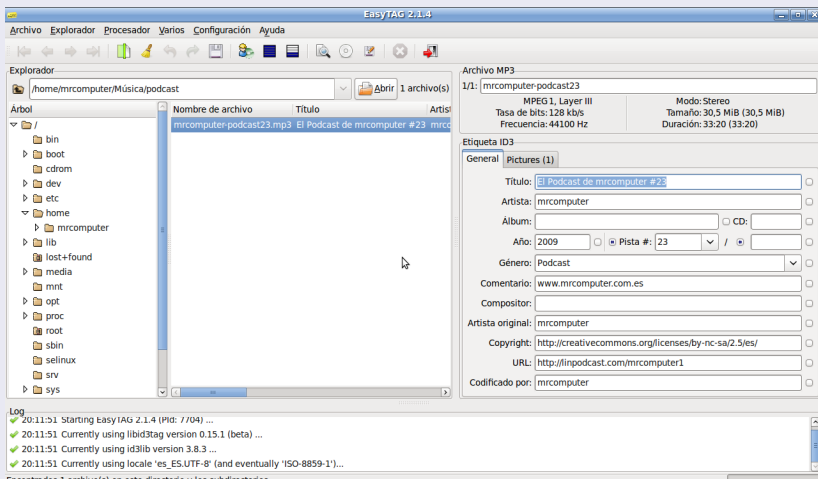
- Solo voz → Mono, 22050hz, 64kbps.
- Voz y música → Estereo, 44100hz, 128kbps.

- **OGG vorbis**

- Solo voz → Mono, 22050hz, Calidad 3 *112kbps*.
- Voz y música → Estereo, 44100hz, Calidad 5 *160 kbps*.

Decorando

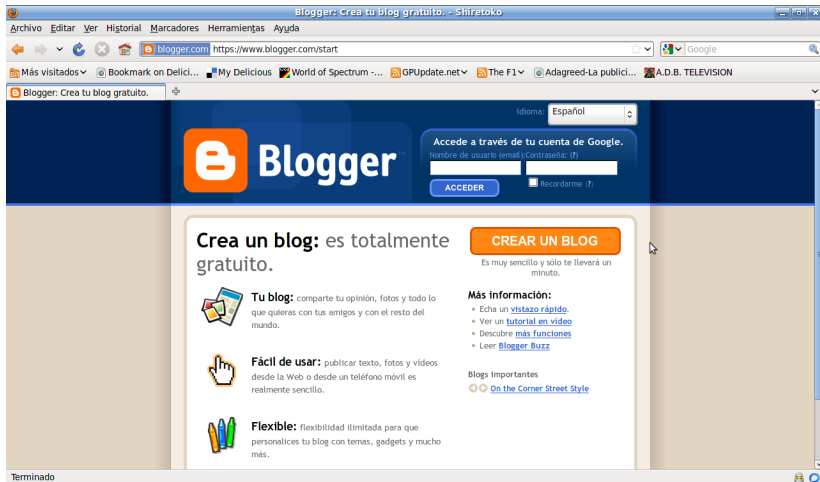
Editando las etiquetas ID3



¿Que se necesita?

- Una web(preferiblemente un blog).
- Espacio de almacenamiento para el audio.

Web - Blogger.com



Introducción
Oyentes
Podcasters
Anexo
Terminando

¿Qué necesitamos?
¿Sólo o acompañado?
Comenzamos
Postproducción
Publicación

Web - Wordpress.com

The screenshot shows the WordPress.com homepage in a web browser window. The browser's address bar shows 'http://wordpress.com/'. The page features the WordPress logo and the text 'WORDPRESS.COM'. A language dropdown menu is set to 'English'. The main heading is 'Express yourself. Start a blog.' with a 'Sign up now' button. Below this, a section titled 'Stats to obsess over' shows a green upward arrow and text about site statistics. The page is divided into a grid of featured blog posts, each with a thumbnail image and a title. The posts include: 'Freshly Pressed: The best of 244,249 bloggers, 157,792 new posts, 215,715 comments, & 38,817,925 words today on WordPress.com.'; 'How to Live the Dream! (Hint: A Financial Plan May Help)'; 'Marge Simpson in Playboy: What 'toon do YOU want to see naked next?!'; 'Subway Stairs Turn Into Piano Fun'; 'I Won What? (Reflections on the Nobel Peace Prize)'; 'Today: Read on Memory Lane'; 'It's raining meatballs.'; and 'Vigilance themes'. The bottom of the page shows a 'Terminado' status.

WordPress.com » Get a Free Blog Here - Shiretoko

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

http://wordpress.com/

Más visitados Bookmark on Delici... My Delicious World of Spectrum ~... GPUUpdate.net The F1 Adagreed-La publici... A.D.B. TELEVISION

WordPress.com » Get a Free Bl...

Username Password Log In Remember me Lost your password?

Search WordPress.com Blogs Search

WordPress.COM

Language: English

Express yourself.
Start a blog.

Sign up now

In seconds, you'll have a blog with amazing **free features** like...

Stats to obsess over

Our stats are designed to give you up-to-the-minute data about your visitors: how many there are, where they're coming from, which posts are most popular, and which search engine terms are sending visitors to your blog.

Gorgeous themes

You can change the look of your blog with over 60 **attractive themes** ranging from professional to fun to crazy, and you can switch themes with one click.

WordPress.com is also available in [Español](#).

Freshly Pressed:
The best of **244,249** bloggers,
157,792 new posts, **215,715**
comments, & **38,817,925** words
today on WordPress.com.

How to Live the Dream!
(Hint: A Financial Plan May Help)
WebWorkerDaily

Marge Simpson in Playboy:
What 'toon do YOU want to see naked next?!
PopWatch

Subway Stairs Turn Into Piano Fun
Quipster

I Won What? (Reflections on the Nobel Peace Prize)
Reconciliation Blog

Today: Read on Memory Lane
On Tap For Today

It's raining meatballs.

Vigilance themes

Terminado

Introducción
Oyentes
Podcasters
Anexo
Terminando

¿Qué necesitamos?
¿Sólo o acompañado?
Comenzamos
Postproducción
Publicación

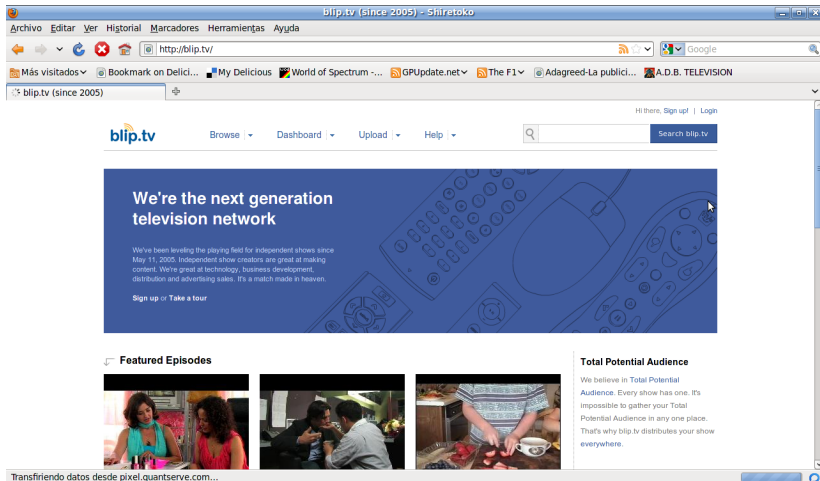
Alojamiento - archive.org

The screenshot shows the Internet Archive website in a browser window titled "Internet Archive - Shiretoko". The address bar shows "http://www.archive.org/index.php". The browser's toolbar includes buttons for "Archivo", "Editar", "Ver", "Historial", "Marcadores", "Herramientas", and "Ayuda". The page features a navigation menu with links to "Web", "Moving Images", "Texts", "Audio", "Software", "Education", "Patron Info", "About IA", "Forums", "FAQs", "Contributions", "Jobs", and "Donate". A search bar is located below the menu. The main content area is divided into several sections: "Announcements" with links to "Project funded to add features to a Million books", "Book Reader supports Zooming", and "Wayback Machine comes to life in new home"; "Web" with a "150 billion pages" count and a "Wayback Machine" logo; "Moving Images" with "209,287 movies" and a "Curator's Choice" section featuring "Game Capture: Archives of Multiplayer Game Worlds"; "Live Music Archive" with "69,087 concerts" and a "Curator's Choice" section featuring "Grateful Dead Live at Denver Coliseum on..."; "Audio" with "410,291 recordings" and a "Curator's Choice" section featuring "overthruster - overthruster plays the gameboy..."; and "Texts" with "1,623,819 texts" and a "Curator's Choice" section featuring "Ants and some other insects; an Inquiry into the...". The bottom of the page shows a "Terminado" status.

Introducción
Oyentes
Podcasters
Anexo
Terminando

¿Qué necesitamos?
¿Sólo o acompañado?
Comenzamos
Postproducción
Publicación

Alojamiento - blip.tv



Recomendado

Wordpress+blip.tv

Si tienes servidor propio...

Wordpress+Podpress



<http://www.podpress.org>

Si tienes servidor propio...

Loudblog



<http://www.loudblog.com>

Estadísticas

Sistemas

- Feedburner (<http://www.feedburner.com>)
Gestión de feed y estadísticas del mismo.
- Podtrac (<http://www.podtrac.com>)
Estadísticas de descarga del audio, reproductor del feed, etc.

Licenciamiento del podcast

Licencias

- Creative Commons <http://creativecommons.org>
- ColorIURIS <http://www.coloriuris.net>

Licenciamiento del podcast

Creative Commons- Tipos

- Reconocimiento (by).
- Reconocimiento - NoComercial (by-nc)
- Reconocimiento - NoComercial - Compartirlgual (by-nc-sa)
- Reconocimiento - NoComercial - SinObraDerivada (by-nc-nd)
- Reconocimiento - Compartirlgual (by-sa)
- Reconocimiento - SinObraDerivada (by-nd)

Dá a conocer tu podcast

- Alta en directorios de podcasts.
También directorio podcastssl.com
- Tiendas virtuales (Itunes y miroguide)
- Redes sociales
Twitter, Facebook, etc.
- Promo del podcast.
 - Corta (<1 min).
 - Creativa.
 - Mencionando nombre, temática y URL del podcast.

Distro linux orientada para podcasters - Isocrates Linux



Lecturas recomendadas

- **Guía legal del blogger y podcaster**
<http://derechoenred.com/blog/?p=43>
- **Historia del podcasting español** *por Javier Romero*
<http://www.fjromero.com/?cat=10>
- **Solo 24 Horas 111 Musica en los podcasts** *por Momo*
<http://solo24horas.wordpress.com/2009/10/25/solo-24-horas-111-musica-en-los-podcasts/>

¿Alguna duda?

...

Contacto

- Correo: **miguelperis@mrcomputer.es**
- Podcast: <http://www.mrcomputer.com.es>
- Twitter: **@mrcomputer**

Gracias por venir



<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/es>
<http://mrcomputer.es>