

Producción ultrarápida de podcast en Linux

Miguel Peris

2 de Marzo de 2010

¿Como se producen de manera tradicional?

Pasos

- Grabar el podcast (herramienta principal: audacity)
- Nivelar los volúmenes (The Levelator)
- Editar el podcast, añadiendo cabecera, música (audacity)
- Codificar el podcast (audacity)
- Editar las tags ID3 (Easytag)
- Subirlo y hacer el post

¿Y de que va a tratar esta charla?

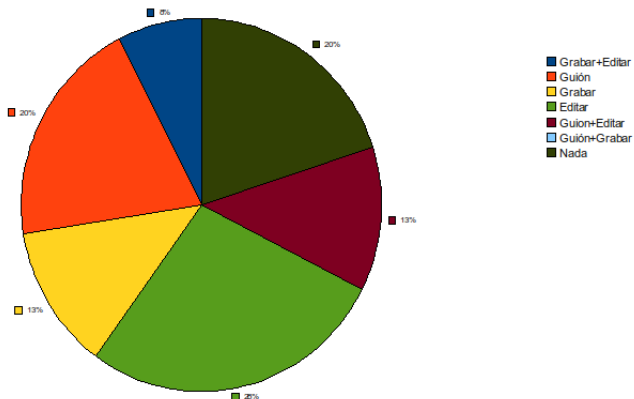
- Como producir podcast de manera desatendida y automática
- Trucos y consejos para producir mas rápidamente

Datos obtenidos

Durante el pasado fin de semana se obtuvieron 41 respuestas de podcasters, a un formulario sobre la estructura de los archivos del podcast y lo que más les desmotiva del podcasting.

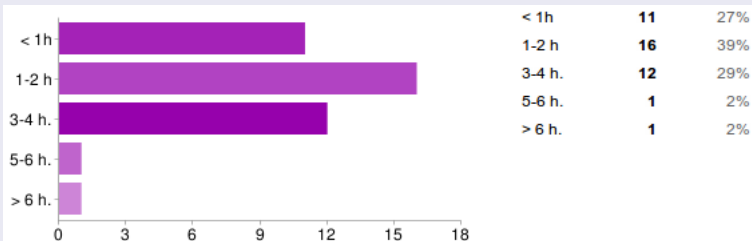
Conclusiones obtenidas

¿Qué es lo que mas desmotiva a un podcaster a la hora de producir un podcast?



Conclusiones obtenidas

Tiempo de producción medio



¿Porqué producir de esta manera?

Ventajas

- Tiempo de posproduccion se reduce a menos de de 1/3.
- Desatendido, automatizado y centralizado.
- Motiva a grabar más amenudo el podcast.

Inconvenientes

- No se pueden hacer demasadas virguerias de postproducción.

Centralización

Toda la grabación, procesado, edición y codificación lo centralizaremos en un script de bash.

Tareas

¿Qué tareas automatizaremos?

- Grabación
- Nivelado
- Edición simple
- Codificación
- Edición de tags
- Publicación*

Script

```
function cfgRecSample(){
    var11=1
    clear
    echo "Se va a cargar el control de volumen de alsa, configure su entrada de audio y su volumen"
    echo "Pulse una tecla para continuar"
    read
    while [ $var11 -eq 1 ]; do
        alsamixer
        clear
        echo "Se va a proceder a grabar 10 segundos de audio, cuando este preparado para grabar pulse cualquier tecla"
        read
        arecord -vv -c 1 -f S16_LE -r44100 -d10 test.wav
        clear
        echo "Muestra grabada, pulse cualquier tecla para reproducirla"
        read
        play test.wav
        clear
        echo "¿Todo correcto?"
        echo " s - Continuar"
        echo " n - Reajustar volúmenes"
        read sell
        if [ "$sell" = "n" ]; then
            var11=1
        else
            var11=0
        fi
    done
    clear
    echo "Se van a grabar 3 segundos de ruido ambiente."
    echo "Pulse una tecla para grabarlo"
    read
    arecord -vv -c 2 -f S16_LE -r44100 -d3 ruido.wav
    OP11=1
}
```

Configurando el script

Variables a modificar

```
#Variables a modificar por el usuario
NOMBRE='Panico en el nucleo' #Nombre del podcast

AUTOR='GUL' #Autor o autores del podcast

IMAGEN='cover.jpg' #imagen de la caratula

WORKDIR='.' #directorio de trabajo

WEB='http://gul.es' #Web del podcast (o comentarios)

NUMERO=0 #Numero del podcast, modificable en el menu principal
```

Configurando el script

Variables a modificar

```
FRD=0.05 #Factor de reduccion de ruido, entre 0 y 1, a mayor FRD mas reduccion de ruido mas sonido metalico
|
CABECERA='introasi.wav' #Audio de cabecera, es preferible que este en el mismo directorio. El audio debe de estar en stereo
FINAL='introasi.wav' #Audio de fin, es preferible que este en el mismo directorio

SEG=5 #Segundos para el crossfade de la cabecera y final

FORMATO=1 # 0 - Solo MP3
          # 1 - Mp3 y OGG (Recomendado)

BITRATE=128 #Bitrate del mp3
```

Configurando el script

Variables a modificar

```
#Datos del ftp  
HOST='linpodcast.com'  
USER='linpodcast'  
PASSWD='' # Si se deja vacia se preguntará  
FOLDER='mrcomputer/charlaGUL' #Carpeta donde se subirá el audio en el ftp
```

Hardware necesario

- Un Microfono.
- Un PC.

Software necesario

SoX

La navaja suiza del procesamiento de sonido.

<http://sox.sourceforge.net>



```
# apt-get install sox
```

SoX - Soporte formatos



```
# apt-get install libsox-fmt-all
```

Software necesario

Normalize

Normlizador de audio. Equilibra el volumen.

<http://normalize.nongnu.org>



```
#apt-get install normalize-audio
```

Software necesario

eyeD3

Programa de procesamiento de tags ID3(v1 y v2) para la consola.
Permite modificar la caratula del MP3.

<http://eyed3.nicfit.net>



```
#apt-get install eye3d
```

Software necesario

lame

El archiconocido codificador de audio en formato MP3.

<http://lame.sourceforge.net>



```
#apt-get install lame
```

(Repositorio multiverse en Ubuntu, nonfree en Debian)

Fucionamiento

Ejemplo practico

Antes de nada

Premisa

Todo lo que puedas hacer en tiempo de grabación, hazlo.

Cortinillas y demás audios

Mezcla estereo

Mezcla estereo, también llamada estero mix o simplemente mix, es la función de la tarjeta de sonido de derivar todo el sonido producido por el pc.

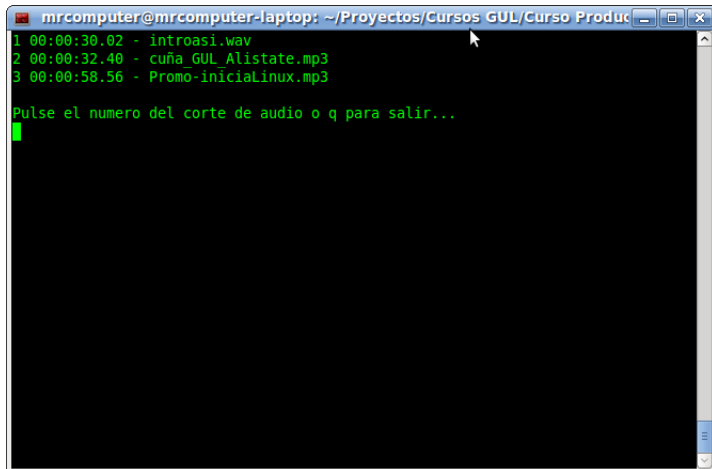
Actualmente ya muchas tarjetas de sonido incluyen esta opción (por presión de la RIAA)

Cortinillas y demás audios

Script

Script para reproducir cortes de audio, pulsando un número.
Utilizado por podcasters veteranos como Valente Espinosa de Odaibanet.

Cortinillas y demás audios



A terminal window titled "mrcomputer@mrcomputer-laptop: ~/Proyectos/Cursos GUL/Curso Produc" displays a list of audio files and instructions. The list contains three entries: "1 00:00:30.02 - introasi.wav", "2 00:00:32.40 - cuña_GUL_Alistate.mp3", and "3 00:00:58.56 - Promo-iniciaLinux.mp3". Below the list, the text "Pulse el numero del corte de audio o q para salir..." is shown in green, followed by a green cursor. The terminal window has standard Linux window controls (minimize, maximize, close) in the top right corner.

```
mrcomputer@mrcomputer-laptop: ~/Proyectos/Cursos GUL/Curso Produc
1 00:00:30.02 - introasi.wav
2 00:00:32.40 - cuña_GUL_Alistate.mp3
3 00:00:58.56 - Promo-iniciaLinux.mp3

Pulse el numero del corte de audio o q para salir...
█
```

Cortinillas y demás audios

PodProducer

Programa para windows, a veces funciona con wine.



Publicación automática

Dircaster

Script PHP que genera feed RSS y pagina web a partir de los ficheros en una carpeta y sus tags.

<http://www.dircaster.org>

Publicación automática

Dircaster

Micropodcast mrcomputer

© Copyright 2009, mrcomputer

Contacta con el podcaster: mrcomputer89@gmail.com

Micropodcast mrcomputer					
Series	Title	Speaker	Created	Filesize	Filetype
	Micropodcast #03	mrcomputer	Thu, 27 Aug 2009 08:45:29 -0700	2553419 (bytes)	audio/mpeg
	Micropodcast #2	mrcomputer	Wed, 26 Aug 2009 03:55:38 -0700	2200501 (bytes)	audio/mpeg
	Micropodcast #01	mrcomputer	Fri, 07 Aug 2009 07:11:39 -0700	2136192 (bytes)	audio/mpeg
	Micropodcast mrcomputer	mrcomputer	Thu, 06 Aug 2009 07:56:37 -0700	2136192 (bytes)	audio/mpeg

Este micropodcast es grabado por la calle con un móvil. Su duración es de 5 min. No tiene temática fija y se comenta lo que se me pase por la cabeza ese día, comentando, opinando y reflexionando.

Suscríbete al podcast



Publicación automática

Dircaster M3U plugin

Un plugin para dircaster que genera de forma automatica una lista de reproducción M3U para escuchar el audio via streaming.

Publicación automática

Podcast Generator

CMS y sistema de publicación semiautomática de podcast.

<http://podcastgen.sourceforge.net>

Publicación automática

Podcast Generator

Podcast prueba Charla GUL

Principal | Archivo Podcast | Administrador

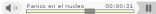
Marzo 2010

Podcast para la charla de producción ultrarrápida de podcast en las Jornadas de Marzo 2010 del GUL.

PODCAST 28-02-2010 (0.82 MB)
Duración: 0:54 m - Tipo de fichero: mp3 - Bitrate: 128 KBPS - Frecuencia: 44100 HZ

Panicoenelnucleo-00

Panicoenelnucleo-00

 Panico en el nucleo 00:00:31

Descargar

PODCAST 28-02-2010 (0 MB)
Duración: 0:54 m - Tipo de fichero: mp3 - Bitrate: 128 KBPS - Frecuencia: 44100 HZ

Panicoenelnucleo-00

Panicoenelnucleo-00

Descargar

Podcast prueba Charla GUL feed:

Copla el enlace del feed y pégalo en tu agregador

[RSS](#) [iPodcast](#)

Suscribirse a este podcast mediante iTunes



FREEBOX: en esta caja podrás escribir lo que desees, enlaces, texto, código HTML mediante un editor visual en la página de administración! Puedes desactivar esta función si no la quieres o no la necesitas...

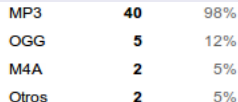


Consejos

Consejos

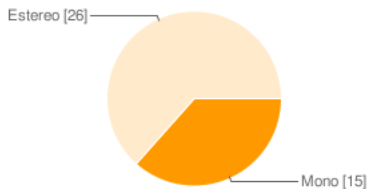
- Tener bien preparando el podcast de antemano (guión, etc).
- Evitar la postproducción al máximo (aplicar la premisa antes mentada).
- Usar el script para grabar y posproducir.
- Si es posible, usar un sistema de publicación automatico.

¿Formato usado por los podcasters para el archivo de audio?



Seguimos, de nuevo, con los datos de la encuesta

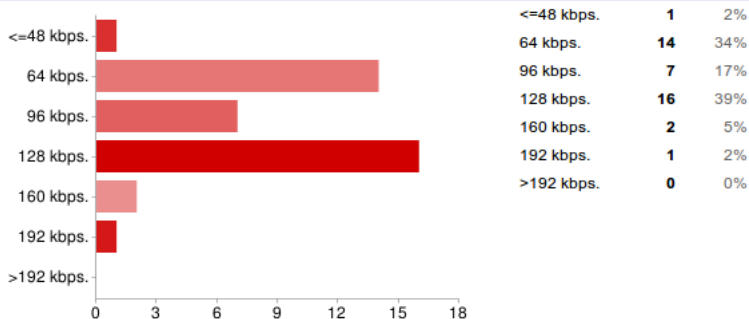
¿Estereo o mono?



Mono	15	37%
Estereo	26	63%

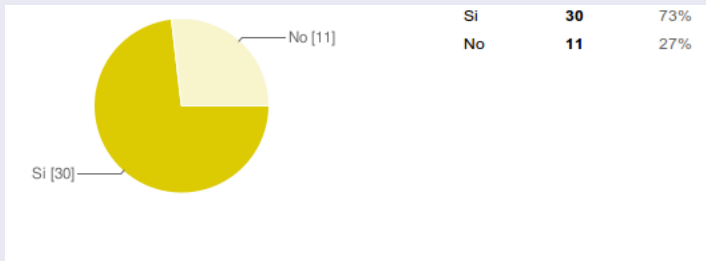
Seguimos, de nuevo, con los datos de la encuesta

Bitrate del MP3



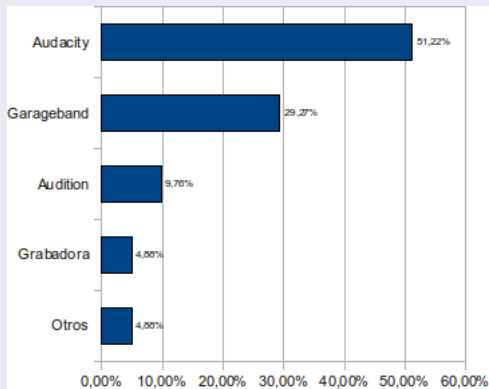
Seguimos, de nuevo, con los datos de la encuesta

¿Usan carátula en el fichero MP3?



Seguimos, de nuevo, con los datos de la encuesta

Programa usado para grabar el podcast



Descargar el script

```
ftp://ftp.gul.es/pub/gul/cursos/2010/marzo/podcasting  
http://tinyurl.com/podcastingGUL
```

¿Alguna duda?

...

Contacto

- Correo: **mrcomputer89@gmail.com**
- Podcast: <http://www.mrcomputer.com.es>
- Pánico en el núcleo <http://www.gul.es>
- Twitter: **@mrcomputer**

Gracias por venir



<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/es>
<http://mrcomputer.es>